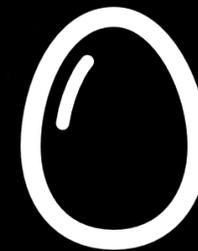




El país de las maravillas

Adaptación de "Alicia en el país de las maravillas" de Lewis Carroll.





EL HUEVO

Origen de la vida. Ha sido un símbolo sagrado en diversas culturas milenarias, contiene la sabiduría del cielo y de la tierra así como el espíritu del bien y el mal. Su estructura se ha relacionado con los elementos: Agua (Clara), Fuego (Yema), Tierra (Cascara), Aire (Membrana).

El huevo alberga el misterio de la vida y el teatro intenta revelarlo.



EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS



RESEÑA DE LA OBRA:

"El país de las maravillas" es Aysén, una región del sur de Chile. La obra mantiene el viaje onírico y existencial de Alicia, propuesto por Lewis Carroll, integrando parte del patrimonio natural y cultural de la Patagonia.

Compañía de Teatro Nuevo
Región de Aysén – Chile

Categoría – Público objetivo:
Teatro Familiar – Desde los 7 años de edad

Adaptación libre de "Alicia en el País de las Maravillas" de Lewis Carroll

Clásicos de la Literatura Universal | www.teatrohuevo.com/elpaisdelasmaravillas





EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

La creación de esta obra fue financiada por el Fondo de las Artes Escénicas del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

SOBRE LA OBRA “EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS”...

La puesta en escena es diversa, pues integra muñecos, títeres, máscaras y cascos que configuran personajes fantásticos y al mismo tiempo característicos de nuestro territorio. Los fondos escenográficos, representativos de distintos lugares de la región, otorgan dinamismo y riqueza visual, acompañando el trayecto de la protagonista.

Los efectos lumínicos y técnicos contribuyen a la magia de la historia, que a su vez es narrada por dos músicos que dialogan en vivo con la escena, aportando atmosféricamente y visualmente a la obra que además de valorar la belleza de la Patagonia chilena, promueve el cuidado del medio ambiente.



❖ TRAILER OFICIAL: EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS



Puedes hacer clic en la imagen para reproducir el trailer oficial

Para más videos puedes entrar a: www.teatrohuevo.com

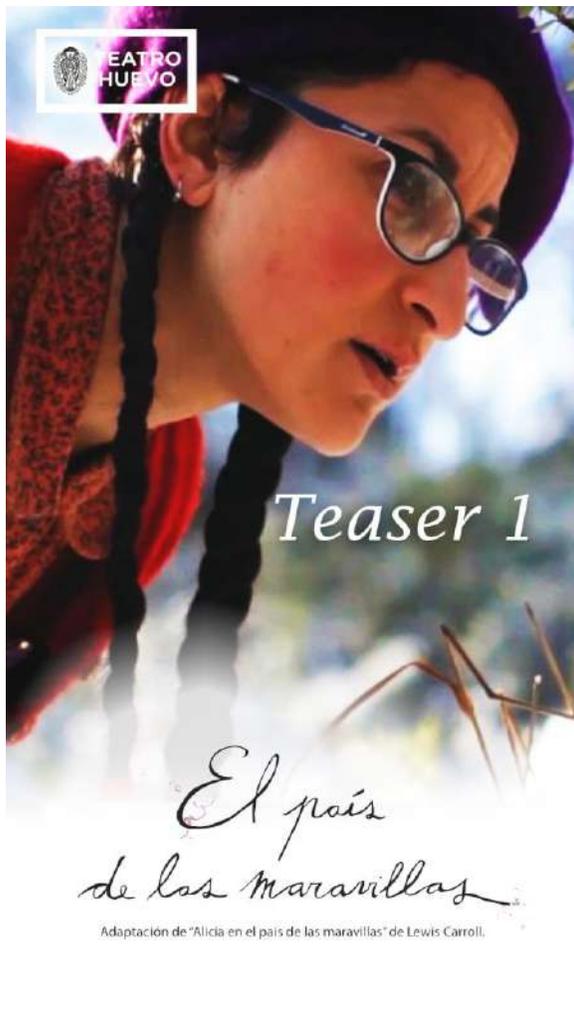




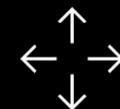
TEASER

Encuétranos con más contenidos en nuestro canal de **YouTube:**

TEATRO HUEVO



PUEDES HACER CLIK EN CADA PÓSTER PARA REPRODUCIR EL VIDEO

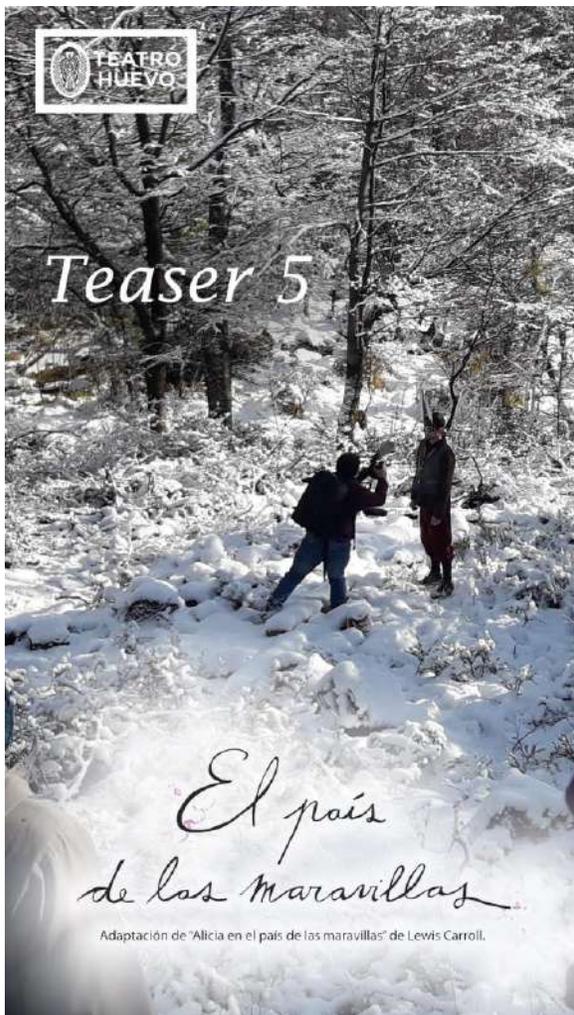




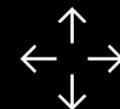
TEASER

Encuétranos con más contenidos en nuestro canal de YouTube:

TEATRO HUEVO



PUEDES HACER CLIK EN CADA PÓSTER PARA REPRODUCIR EL VIDEO



EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

NOMBRE DE LA OBRA:

El País de las Maravillas

CATEGORIA

PÚBLICO OBJETIVO:

Teatro Familiar - Desde los 7 años

IDIOMA:

Español

Con subtítulos en inglés

DURACIÓN:

80 Minutos

TIEMPO DE MONTAJE:

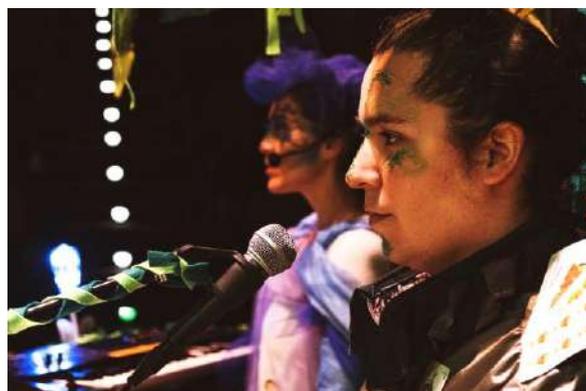
1 Jornada

TIEMPO DE DESMONTAJE:

½ Jornada

FORMATO:

Espacio Cerrado - Sala Negra



Región de Aysén

Patagonia Chilena



Presentación en el Centro Cultural de Coyhaique | Año 2022

EQUIPO DE LA OBRA: 10 PERSONAS VIAJAN

WWW.TEATROHUEVO.COM



FICHA ARTÍSTICA

DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN:
Sol Inzunza Barra

MÚSICA:
Jorge Gallardo
Juan Pablo Aguilera
Sol Inzunza Barra

ELENCO:
Cecilia Barril
Eva Cuevas Vargas
Carlos Galdames
Christian Lira
Sabrina Porcel

DISEÑO INTEGRAL:
Manuela Millar
Christian Lira

VESTUARIO:
Alejandra Cubilla

ESCENOGRAFÍA, ILUMINACIÓN:
Nelson Vera

SONIDO:
Francisco Cayún

AUDIOVISUAL:
Ivan Triviño

AFICHE:
Loreto Contreras

❖ RETROSPECTIVA TEATRAL



RESEÑA DE LA RETROSPECTIVA:

El año 2020 la **Fundación Trashumantes** nos invitó en representación de la Región de Aysén a desarrollar la **retrospectiva teatral de la obra "El País de las Maravillas"**; un micro documental que da cuenta del proceso creativo en donde se muestra de manera inédita y detallada el registro de los ensayos, el trabajo por áreas y variadas entrevistas al equipo de trabajo en torno al proceso y posterior estreno de la obra en el año 2019 en las ciudades de Coyhaique y Puerto Aysén.

Duración: 17 minutos

[VER RETROSPECTIVA](#)



Realización audiovisual: Iván Triviño y Fundación Trashumantes



Diario "El Divisadero"
Martes 27 de julio del 2021

20 EL DIVISADERO, MARTES 27 DE JULIO DE 2021 REGIONAL REGION DE AYSEN



Compañía de Teatro Huevo estrena versión digital de la obra "El País de las Maravillas"

Coyhaique.- La Compañía de Teatro Huevo de la Región de Aysén sigue creando y produciendo obras para nuestra región. Actualmente, se encuentran grabando un filme con la música de sus obras teatrales y creando la obra "Estado de Sitio" de Albert Camus.

Esta semana estrenará de forma gratuita y para toda la familia la versión digital de la obra teatral "El País de las Maravillas", proyecto financiado por el Gobierno Regional de Aysén y su consejo a través del Fondo 0% F.N.D.R. Cultura año 2020.

"El País de las Maravillas" es Aysén, una región del sur de Chile. La obra mantiene el viaje onírico y existencial de Alicia, propuesto por el escritor Lewis Carroll, integrando parte del patrimonio natural y cultural de la Patagonia. Este innovador teatro ahora puesto en pantalla, aborda el conflicto existencial postpandémico, que se caracteriza por ser una etapa de cambios y "desajustes" tanto con la propia identidad, como con la inserción de la persona en un contexto cultural determinado.

"Esta es una oportunidad única para toda la familia, pues podrán disfrutar de la

obra teatral completa, de manera gratuita y en alta calidad desde sus propios hogares. Si bien la experiencia virtual nunca será igual que la presencial, creemos que en esta ocasión, el poder ofrecer la obra a través del Canal de YouTube de Teatro Huevo, permitirá llegar a lugares que no cuentan con teatros convencionales y donde sería imposible llegar de manera presencial, debido a los requerimientos técnicos que necesita este montaje teatral" dice Carlos Galdames, productor de la obra.

Cabe señalar que el clásico de la Literatura Universal "Alicia en el País de las Maravillas" ha sido adaptado completamente al imaginario de la Región de Aysén, sus usos naturales, pecuarias, indígenas, finas y fauna local, costumbres, dichos y otras tradiciones propias de la región.

La directora de la obra Sol Inzunza afirma "esta obra es una gran parábola, donde la música en vivo, diversos dispositivos escénicos y mecánicos, sumado a la interpretación construyen el viaje de Alicia en la Patagonia chilena. Trabajamos cada escena como un



estado que se anima y que entregue en sí mismo una propuesta artística única, que contibuya a la construcción de los espacios que la protagonista visita".

La obra "El País de las Maravillas" será transmitida en directo este martes 29 de julio a las 19:00 horas a través del Canal de YouTube de "Teatro Huevo". La obra permanecerá 24 horas al aire para quienes no puedan conectarse a esa hora. Les invitamos a conocer más a la Compañía de Teatro Huevo de la Región de Aysén a través de sus redes sociales tales como Instagram, Facebook y YouTube. También pueden visitar su página web con muchos contenidos multimedia: www.teatrohuevo.com



Inserción en el diario

Inserción en página web: Diario El Divisadero



Diario "El Divisadero"
Martes 27 de julio del 2021

Para revisar más apariciones en prensa de la obra "El País de las Maravillas" y de La Compañía de Teatro Huevo puedes entrar a las noticias en nuestra página web: www.teatrohuevo.com/noticias

En las ciudades de Coyhaique y Puerto Aysén:

COMPañÍA DE TEATRO HUEVO ESTRENA "EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS"

INSERCIÓN



La Compañía de Teatro Huevo, colectivo artístico que nace y reside en la región de Aysén, estrena hoy su séptima creación llamada "El País de las Maravillas", obra financiada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través del Fondo Nacional de las Culturas y las Artes, FONDART, en la línea de creación, convocatoria 2019.

"El país de las maravillas" es Aysén, una región del sur de Chile. La obra mantiene el viaje onírico y existencial de Alicia, propuesto por el autor, integrando parte del patrimonio natural y cultural de nuestra región. El viaje onírico que realiza la protagonista aborda el conflicto existencial preadolescente, que se caracteriza por ser una etapa de cambios y "desajustes", tanto con la propia identidad, como con la inserción de la persona en un con-

texto cultural determinado, que a veces parece hostil y muy diferente al propio sentir.

Esta adaptación del clásico de la literatura universal "Alicia en el País de las Maravillas" del inglés Lewis Carroll se presentará en las ciudades de Coyhaique y Puerto Aysén, respectivamente, realizando dos funciones especiales para estudiantes y dos funciones abiertas a la comunidad con entrada liberada.

Para la compañía de teatro regional, este trabajo es uno de los más relevantes desde su origen, en cuanto desarrolla una propuesta artística que involucra a creadores, actores, actrices, músicos, ilustradores, diseñadores, entre otros, quienes ofrecen la posibilidad de reconocerse a través de paisajes y maravillas naturales emblemáticas de la región, como también la

puesta en valor de tradiciones culturales locales, la personificación de flora y fauna aisenina; y el uso de materiales reciclados en la confección de máscaras, cascos, muñecos, vestuario y escenografía.

Para Sol Inzunza Barra, directora de la compañía, "El País de las Maravillas", es una propuesta necesaria, innovadora y multidisciplinaria con un fuerte componente regional y de alta envergadura: atractiva por su puesta en escena con música en vivo y elementos visuales oníricos y mágicos. Carlos Galdames, actor de la obra, agrega que es fundamental fortalecer los talentos artísticos de Coyhaique y la formación de nuevas audiencias. "Este proyecto comienza en la capital regional para ser mostrado aquí y en Puerto Aysén y se perfila como una primera etapa de un proyecto mayor con temáti-

cas contingentes a nivel local, que posteriormente se difundirá a nivel nacional e internacional", comenta Galdames.

La obra, está dirigida a todas las personas mayores de 7 años, la entrada es liberada y se presenta a la comunidad hoy miércoles 21 de agosto en el Centro Cultural de Coyhaique a las 19:30 horas y el viernes 23 de agosto en el Cine Municipal de Puerto Aysén a las 20:00 horas.

Para quienes deseen obtener mayor información en torno a esta compañía de teatro, y saber más sobre uno de los estrenos artísticos más importantes del último tiempo en la región les invitamos a seguir sus redes sociales a través de Facebook y Youtube; Compañía de Teatro Huevo, en Instagram; teatrohuevo, o el correo: teatrohuevo@gmail.com.



Diario "El Divisadero"

Miércoles 21 de Agosto del 2019



Trashumantes

El País de las Maravillas

Retrospectivas Teatrales 2020
"Teatro Huevo" es seleccionada con la obra "El País de las Maravillas" (Ver +)



Patagonia en Escena

El País de las Maravillas

Resumen del 8vo Patagonia en Escena en donde se presentó la obra "El País de las Maravillas" (Ver +)



Rocco TV

Carlos Galdames

El País de las Maravillas

Reportaje ROCCO TV
"Compañía de Teatro Huevo" estrena nuevo montaje teatral (Ver +)



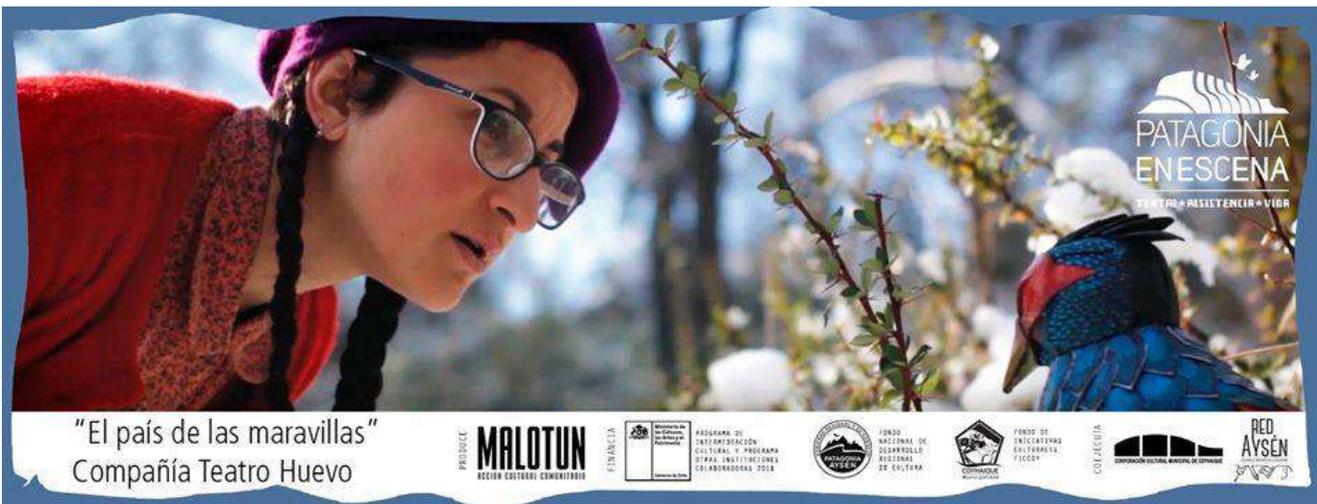
Radio Santa María

Entrevista

Entrevista en el programa radial "La Revista" sobre el estreno de "El País de las Maravillas" (Ver +)

Para revisar más apariciones en prensa de la obra "El País de las Maravillas" y de La Compañía de Teatro Huevo puedes entrar a las noticias en nuestra página web: www.teatrohuevo.com/noticias

❖ AFICHES



RETROSPECTIVA TEATRAL **TEATRO HUEVO**
"ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS"

RED SUR TRASHUMANTES

CARTELERIA 2020
Retrospectivas Teatrales
La Araucanía

Autónoma TV
17.00 horas

SEPTIEMBRE

- SÁB. 06 EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS, TEATRO HUEVO / AYSÉN
- SÁB. 12 POBLADORES, TEATRO LA CANALLA / MAGALLANES
- SÁB. 19 QUERIDO JOHN: TAKE A CHANCE ON ME, LA OTRA ZAPATILLA / BÍO BÍO
- SÁB. 26 CONCIERTO DE COLORES, NEQUE TEATRAL / LA ARAUCANÍA

OCTUBRE

- SÁB. 03 DE GUERRERAS Y HECHICERAS, UNA LUCHA POR LAS QUE VENDRÁN, TEATRO A TIERRA / LOS RÍOS
- SÁB. 10 ROMEO Y JULIETA DE LA CALETA, TEATRO CHILE-NO / LOS LAGOS

SEÑAL EN VIVO POR **UATV.CL**

Programa de Fomento al Desarrollo Cultural
+ INFO WWW.FUNDACIONTRASHUMANTES.CL

UATV

TEATRO HUEVO www.teatrohuevo.com
PRESENTA:

El país de las maravillas

ESTRENO DIGITAL

JUEVES 29 DE JULIO

19:00 HORAS **YouTube**
Canal Teatro Huevo

Proyecto financiado por el Gobierno Regional de Aysén y su consejo a través del Fondo 6% F.N.D.R. Cultura año 2020.

teatro ciudadano

❖ AFICHES



Afiche Estreno | 2019
Diseñadora: Loreto Contreras



8vo Patagonia en Escena
Región de Aysén | 2020



Esta obra es parte del libro: **Antología dramática de 5 obras de Teatro Huevo**. Contiene ilustraciones y un prólogo escrito por la escritora regional: Miguel Muñoz Pérez.

DRAMATURGIA ILUSTRADA

¡YA ESTÁ DISPONIBLE!

ANTOLOGÍA DE 5 OBRAS DE TEATRO DE LA COMPAÑÍA DE TEATRO HUEVO

TEATRO HUEVO

¡No te quedes sin el tuyo!
escribenos a:
teatrohuevo@gmail.com

EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

Sol Inzunza Barra

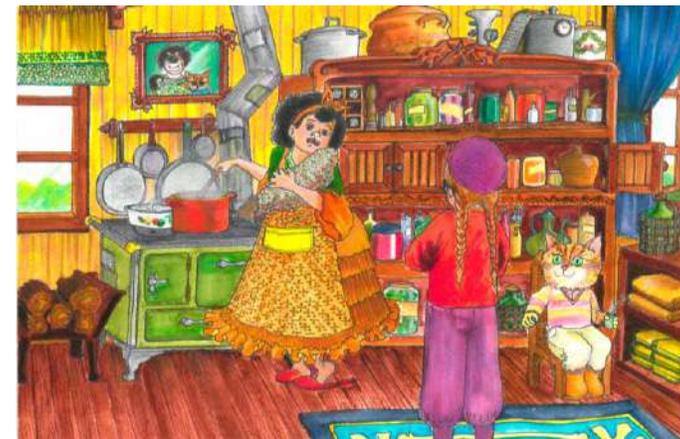
ILUSTRACIONES:

Christian Lira Opazo

Adaptación libre de "Alicia en el país de las maravillas" de Lewis Carroll.

PERSONAJES POR ORDEN DE APARICIÓN

Narradora	Sirvienta
Músico	Alicia humana gigante
Alicia humana	Bill
Ortencia	Alicia humana enana
Cantaria	Bandurria
Liebre	Papa duquesa
Alicia muñeca de varillas	Gato
Alicia muñeca canopy	Sombrero
Alicia muñeca pequeña	Piche
Alicia muñeca de resortes	Faisán
Alicia cabeza gigante	Jardineros pingüinos
Alicia muñeca de cartón	Reina ventisquero
Alicia fítere	Rey mono de nieve
Ratón	Cisne
Carpintero	
Tero	







Teatro Huevo es una compañía de teatro del sur austral de Chile, que trabaja a partir de la composición musical inserta en un lenguaje propio denominado “cuadros animados”. Reúne actrices, actores, músicos, artistas visuales, diseñadores/as, técnicos/as, gestores/as culturales y productores de la Región de Aysén y de otras regiones para la creación de sus obras.



Región de Aysén
Patagonia Chilena



Desde el año 2018 ha llevado a escena diversas obras de teatro, mediaciones artísticas, conciertos, publicaciones y creaciones audiovisuales que toman parte del imaginario cultural de la Patagonia.

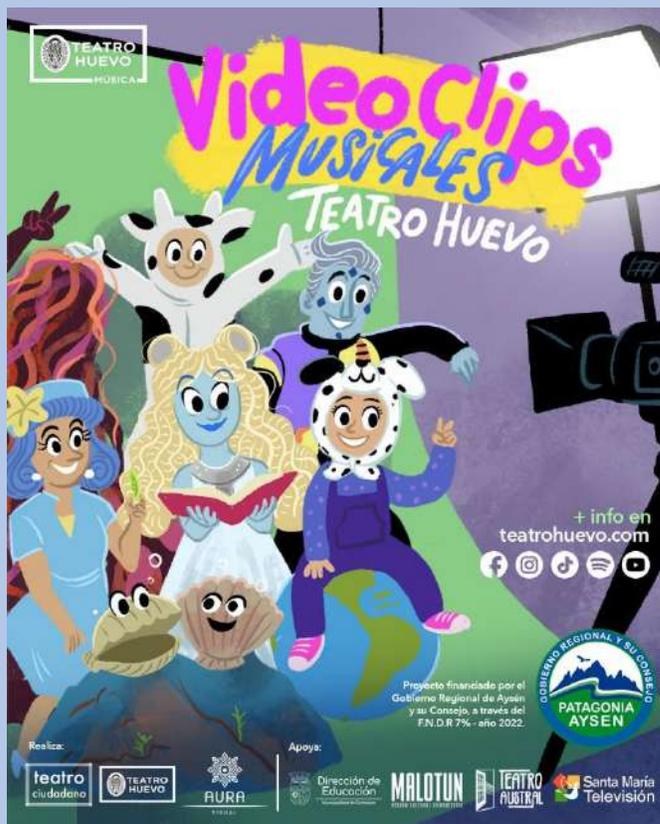
Así como el huevo alberga el misterio de la vida, el teatro intenta revelarlo.



TEATRO HUEVO

VIDEOCLIPS MUSICALES

Teatro Huevo se ha desarrollado en diferentes áreas de creación, tales como: teatro, música, literatura, audiovisual, investigación, producción, entre otros.



Teatro Huevo también se puede escuchar y ver: hemos **publicado varios videoclips musicales** en Youtube y nuestra página web: **teatrohuevo.com.**



Videoclips: Canción de las Algash



Videoclips: Lácteos y Legumbres



Videoclips: Nuestra Tierra



Videoclips: La Foránea



Videoclips: Yo (versión acústica)



Videoclips: Nuestra Tierra (en vivo)



Videoclips: Lanzamiento del disco



Videoclips: Hospedaje de Lujo

***Puedes reproducir los videoclips haciendo clic sobre cada imagen**

PREMIOS
PULSAR
2023

NOMINADOS
CATEGORÍA
MEJOR ARTISTA
DE MÚSICA PARA
LA INFANCIA



TEATRO HUEVO
Huevo Revuelto

EL DISCO **HUEVO REVUELTO** ES NOMINADO A LOS PREMIOS PULSAR 2023

El año 2023 el disco “Huevo Revuelto” de la Compañía de Teatro Huevo fue nominado a los Premios Pulsar 2023, en la categoría de “Mejor Artista de Música para la Infancia”.



Premiación: Televisión Nacional de Chile
Fotografía: Sabrina Porcel

❖ DISCO MUSICAL: NIÑA DEVIENTO A TIERRA



FICHA ARTÍSTICA:

LAV Laboratorio Artístico Viviente

Composición, voz y guitarra:

Sol Inzunza Barra

Iñacaí:

Sophía Cecchetto y Rosario Farías

La Foránea:

Francisco Oyarzún (Arreglo segunda guitarra)

Hospedaje de Lujo:

LAV

El chico del globo:

Álvaro Núñez (Arreglo segundas voces)

Deviento también estuvo aquí:

Francisco Oyarzún (Arreglo segunda guitarra), Bernardita Cabezas, Sophía Cecchetto, Claudio Díaz, Rosario Farías, Maximiliano Morales

Fotografía:

Loreto Contreras

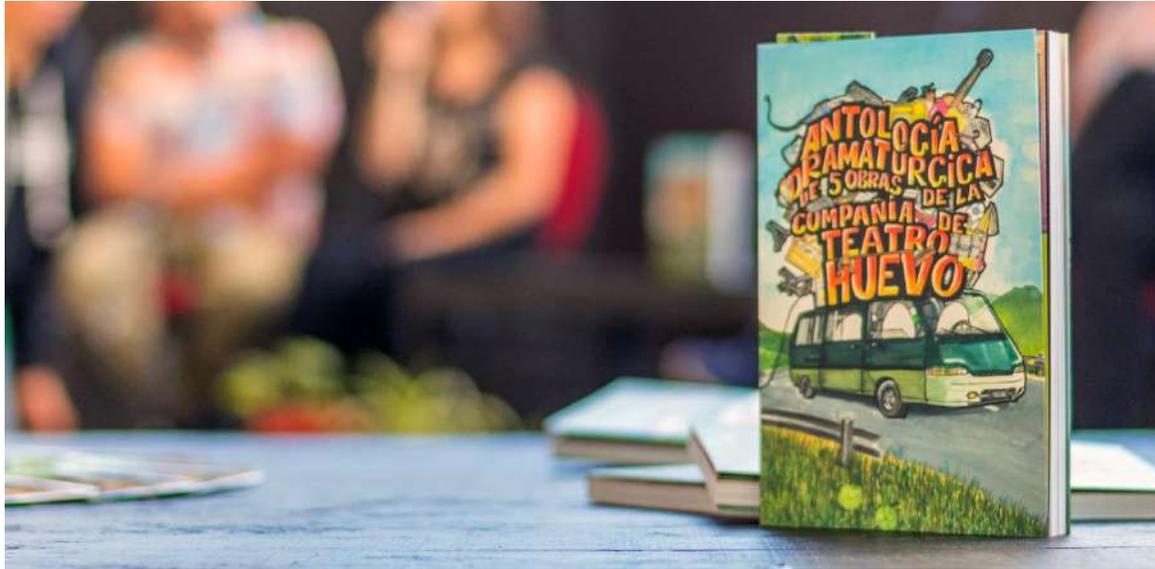
Grabación, mezcla y masterización:

Jorge Castro

“Niña Deviento a Tierra” aterriza en Teatro Huevo con su música y una versión de su dramaturgia ilustrada. *Deviento* es una niña con una asombrosa cualidad: su esencia principal es el aire, por lo tanto, puede volar. Sin embargo, no tiene la facultad de controlar su vuelo y nunca sabe cuándo despegará, cómo será su travesía, cuál será su próximo rumbo y dónde aterrizará. “Niña Deviento a Tierra” es un viaje que presenta las aventuras de esta pequeña que busca aprender a reconocerse, amarse tal cual es y a encontrar su lugar en la tierra, más allá de las circunstancias que la determinan.

❖ LIBRO: ANTOLOGÍA DRAMÁTURGICA DE 5 OBRAS DE LA COMPAÑÍA DE TEATRO HUEVO

INCLUYE: **MAREA ROJA** **CALI** **NIÑA DEVIENTO A TIERRA** **EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS** **JUAN Y MARGARITA**



Antología dramatúrgica de 5 obras de la Compañía de Teatro Huevo, incluye: Marea Roja, Cali, Niña Deviento a Tierra, El País de las Maravillas y Juan y Margarita. Es un libro ilustrado y cada obra es precedida por un prólogo. Al final del libro se presenta la puesta en escena de las obras compiladas, a través de los afiches y algunas fotografías de los montajes.

¡No te quedes sin el tuyo!

Escríbenos a: teatrohuevo@gmail.com

Dramaturgia Ilustrada



Edición general: Sol Inzunza Barra.

www.teatrohuevo.com

Diseño editorial y diagramación: Víctor Silva Reyes.

chincoldiseno@gmail.com

Impresión: Andros Impresores, Santiago de Chile, 2022.

Ilustración de portada y contraportada: Christian Lira Opazo.

RPI N° 2022-A-9543

Primera edición, noviembre, 2022.

Coyhaique, Chile.



7 PECADOS 7 HISTORIAS ¿Cuál es TU Pecado?



WEBSERIE ENCIERRO CAPITAL



ESTRENO

Lunes **14** de **18:00** hrs
septiembre



Universidad de Aysén

ENCIERRO CAPITAL

Web serie en tiempos de cuarentena

EN
VI
DIA

Desde que salió del colegio, Olivia es vendedora. Aburrída por la monotonía de su trabajo y su casa, junto a su madre, sueña con tener otra vida que signifique su posibilidad de tener jamás. Con el cierre de las grandes tiendas, debido a la cuarentena, debe permanecer con la persona que más ama y que más odia.

AV
AR
I
C
I
A



Un mundo de sacas, hoy por hoy como siempre. Llegó a comer y los productos más frescos por un supuesto acabo de mundo producto de la pandemia.

G
U
L
A



Gustavo (35 años), sufre de insomnio y pesadillas, lo que le provoca desórdenes alimenticios, asociado a una gran ansiedad que se disipa cuando por la conexión entre los deseos de hacer algo y lo que realmente hace.

I
R
A



Eva siempre ha sido maltratada por su esposo. Cuando estaba decidida a dejarlo, comienza la cuarentena y encuentra un lugar donde refugiarse al interior de su hogar, pese a la pandemia.

S
O
B
E
R
B
I
A



Marcelo, galardonado por su padre multatador, siempre tuvo que ser el mejor. Nunca se sintió valorado y por la primera refugio en el mundo de los libros y del saber. Hoy a sus 50 años es un exitoso abogado, que necesita demostrar constantemente su superioridad, pero esto no le servirá en la soledad del teletrabajo, provocado por la pandemia.

P
E
R
E
Z
A



Desde la falta de un trabajo, trabajo de menos de diez años, y el hecho de la cuarentena, se desmorona la única que la mantenía en su mundo, hasta que se desmorona. Necesita por su situación, de refugio en su habitación.

L
U
J
U
R
I
A



Debido a la cuarentena, Leandro queda aislado en otro país, lejos de su pareja. Perturbado por su deseo sexual y por la imposibilidad de concretarlo, comienza una serie de ejercicios que lo harán descubrir algo inesperado.



**TEATRO
HUEVO**

Región de Aysén - Chile



WWW.
**TEATRO
HUEVO**
.COM

**PLATAFORMAS DIGITALES
COMO TEATRO HUEVO**

Facebook
Instagram
Tik Tok
Spotify
Youtube

EMAIL DE CONTACTO:

teatrohuevo@gmail.com

TELÉFONO:

+569 59095928

+569 54427611

COLABORADORES:



Trivignoaguila
FOTOGRAFÍA



AURA

VISUAL



CATARSIS
FILMS

Horizonte
Quebrado

MALOTUN
ACCIÓN CULTURAL COMUNITARIA



**Nire
Negro**
EDICIONES



DE QUERUSA



ESTUDIOURANIO

PRODUCCION MUSICAL



FOTOGRAFÍA: Iván Triviño

TEATRO HUEVO:

